ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по литературному чтению, авторской программы по литературному чтению: Л.Ф. Климанова, Горецкий В. Г. Голованова М. В. и др. Литературное чтение: Рабочие программы. 1-4 классы— М. Просвещение, 2014.

Таблица тем и распределение часов

№ п/п	Раздел	Количество часов		Комментарии
		примерна я	рабочая	
1	Летописи. Былины. Сказания. Жития	8	8	Содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений
2	Чудесный мир классики	16	16	
3	Поэтические тетради	18	18	
4	Литературные сказки	14	14	
5	Делу время – потехе час	9	9	
6	Страна детства	7	7	
7	Природа и мы	7	7	
8	Родина	5	5	
9	Страна Фантазия	6	6	
10	Зарубежная литература	12	12	
	ИТОГО	102	102	

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе рассчитана на 102 часа в год, в том числе на внеклассное чтение – 17 часов (из расчёта 1 час в две недели), проектная деятельность – 3 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:

знать:

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

уметь:

- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
- составлять план к прочитанному;
- делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания
- *Учащиеся должны*
- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту; понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (102 часа)

Раздел I. *Летописи. Былины. Сказания. Жития (8 часов)*

Откуда пошла Русская земля («И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»); «И вспомнил Олег коня своего»).

«Ильины три поездочки»; «Житие Сергия Радонежского» (отрывок).

Внеклассное чтение: Былины о русских богатырях

Раздел II. *Чудесный мир классики (16 часов)*

А. С. Пушкин («Няне»; «Туча»; «Осень» (отрывок); «Сказка о мертвой царевне...»); М. Ю. Лермонтов («Дары Терека» (отрывок); «Ашик-Кериб»); Л. Н. Толстой («Детство» (отрывок); «Как мужик убрал камень») А. П. Чехов («Мальчики»).

Внеклассное чтение: «Что за прелесть эти сказки!..». Сказки А. С. Пушкина. И. Бунин «Родник», Ю. Казаков «Скрип-скрип», А. Яшин «Чайка», «Мамина сказка». А. Майков «Поле зыблется цветами», «Весна». В. Бианки «Сумасшедшая птица».

Раздел III. *Поэтические тетради (18 часов)*

1. Ф. И. Тютчев («Еще земли печален вид...»; «Как неожиданно и ярко...»); А. А. Фет («Весенний дождь»; «Бабочка»); Е. А. Баратынский («Весна, весна! Как воздух чист...»; «Где сладкий шепот...»); А. Н. Плещеев («Дети и птичка»); И. С. Никитин («В синем небе плывут над полями...»); Н. А. Некрасов («Школьник»; «В зимние сумерки нянины сказки...»); И. А. Бунин («Листопад»).
2. В. Я. Брюсов («Опять сон»; «Детская»); С. А. Есенин («Бабушкины сказки»); М. И. Цветаева («Бежит тропинка с бугорка...»; «Наши царства»).
3. Б. Л. Пастернак («Золотая осень»); С. А. Клычков («Весна в лесу»); Д. Б. Кедрин («Бабье лето»); Н. М. Рубцов («Сентябрь»); С. А. Есенин («Лебедушка»).

Внеклассное чтение: А. Блок. Стихи. Е. Носов «Белый гусь», «Хитрюга», В. Астафьев «Зорькина песня». Рассказы русских писателей о природе. И. Тургенев. «Перепелка», М. Пришвин. «Этажи леса», «Гости», В. Бианки. «Сумасшедшая птица». Люби живое. Н. Сладков. «Рассказы о природе», Г. Снегирев. «Рассказы о животных».

Раздел IV. *Литературные сказки (14 часов)*

В. Ф. Одоевский («Городок в табакерке»); В. М. Гаршин («Сказка о жабе и розе»); П. П. Бажов («Серебряное копытце»); С. Т. Аксаков («Аленький цветочек»).

Внеклассное чтение: Сказки писателей о детях. Сказки В. А. Жуковского. «Сказка о царе Берендее», «Спящая царевна», «Кот в сапогах».

Раздел V. Делу время – потехе час (9 часов)

Е. Л. Шварц («Сказка о потерянном времени»); В. Ю. Драгунский («Главные реки»; «Что любит Мишка»); В. В. Голявкин («Никакой я горчицы не ел»).

Внеклассное чтение: В мире Приключений. В. Ю. Драгунский. Веселые рассказы о школе. «Где это видано, где это слыхано ...».

Раздел VI. Страна детства (7 часов)

Б. С. Житков («Как я ловил человечков»); К. Г. Паустовский («Корзина с еловыми шишками»); М. М. Зощенко («Елка»).

Внеклассное чтение: М. М. Зощенко. Рассказы для детей. «Самое главное», «Калоши и мороженое»

Раздел VII. Природа и мы (7 часов)

Д. Н. Мамин-Сибиряк («Приемыш»); А. И. Куприн («Барбос и Жулька»); М. М. Пришвин («Выскочка»); Е. И. Чарушин («Кабан»); В. П. Астафьев («Стрижонок Скрип»).

Внеклассное чтение: Рассказы русских писателей о природе. Ю. Казаков. «Скрип-скрип», А. Яшин. «Мамина сказка», Е. Носов. «Белый гусь», «Хитрюга»

Раздел VIII. Родина (5 часов)

И.С. Никитин («Русь»); С.С. Дрожжин («Родине»); А.В. Жигулин («О, Родина!»); Б.А. Слуцкий («Лошади в океане»).

Внеклассное чтение: «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет».

Раздел IX. Страна Фантазия (6 часов)

Е. С. Велтистов («Приключения Электроника»); К. Булычев («Путешествие Алисы»).

Внеклассное чтение: Эрик Распе. «Приключения барона Мюнхаузена»

Раздел X. Зарубежная литература (12 часов)

Д. Свифт («Путешествие Гулливера»); Г. Х. Андерсен («Русалочка»); М. Твен («Приключения Тома Сойера»); С. Лагерлеф («Святая ночь», «В Назарете»).

Внеклассное чтение: Игра «Литературные тайны». Урок – отчет за год. Книги, рекомендуемые для прочтения летом