

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 6 класса составлена на основе ФГОС ООО, примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку авторов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского «Русский язык Программы общеобразовательных учреждений 5-9 классы.» - М.: «Просвещение»,2020).

Таблица тем и распределение часов

№ п/п	Раздел	Количество часов		Комментарии
		примерная	рабочая	
1.	Язык, речь, общение	3	3	Содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений
2.	Повторение изученного в 5 классе	18	18	
3.	Лексика и фразеология	16	16	
4.	Словообразование	31	31	
5.	Морфология. Имя существительное	24	24	
6.	Имя прилагательное	25	25	
7.	Имя числительное	18	18	
8.	Местоимение	27	27	
9.	Глагол	29	29	
10.	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	13	13	
	Итого	204	204	
	Из них на творческие, контрольные работы	60	60	

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по русскому языку в 6 классе рассчитана на 204 часа учебных часов (6 часов в неделю).

Планируемые результаты

В результате изучения **русского языка** учащиеся шестого класса познакомятся с языковыми явлениями и речеведческими понятиями, орфографическими и пунктуационными правилами.

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного

текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах *деятельности*.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Содержание учебного предмета (204 часа)

Язык. Речь. Общение. 3 ч.

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе 13 ч. (11+2)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант.

Текст (5 ч.)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Обучающиеся научатся роли русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся получат возможность научиться обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.

Лексика и фразеология. Культура речи 16 ч. (14+2)

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно

русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Контрольное сжатое изложение. Приемы сжатия текста.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Обучающиеся научатся определять общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова; фразеологизмы.

Обучающиеся получат возможность научиться пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фразеология».

Словообразование и орфография. Культура речи 31 ч. (25+6)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный словарный диктант.

Обучающиеся научатся определять способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.

Обучающиеся получат возможность научиться производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное 24ч. (21+3)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик (-щик)*. Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное сочинение по картине.

К.Р. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Обучающиеся научатся определять морфологические признаки существительного; способы образования существительных; правописание *не* с существительными.

Обучающиеся получат возможность научиться различать существительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную

морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор существительного; создавать тексты типа описания.

Имя прилагательное. Культура речи 25 ч. (21+4)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Контрольное сочинение-описание природы.

К.Р. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».

Обучающиеся научатся определять морфологические признаки прилагательного; способы образования прилагательных; правописание *не* с прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.

Обучающиеся получат возможность научиться различать прилагательное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания.

Имя числительное. Культура речи 18 ч. (17+1)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

К.Р. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Обучающиеся научатся определять морфологические признаки числительного; способы образования числительных; правописание числительных. **Обучающиеся получат возможность научиться** различать числительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; писать выборочное изложение, публично выступать.

Местоимение. Культура речи 27 ч. (21+6)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Р.Р. Контрольное сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

К.Р. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Обучающиеся научатся определять морфологические признаки местоимения; способы образования местоимений; правописание местоимений.

Обучающиеся получат возможность научиться различать местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить

морфологический разбор местоимения; писать изложение с элементами сочинения, составлять рассказ по сюжетным рисункам.

Глагол. Культура речи 29 ч. (25+4)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Обучающиеся научатся определять морфологические признаки глагола; способы образования глагола ; правописание суффиксов глаголов.

Обучающиеся получат возможность научиться различать глагол среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор глагола; создавать тексты-рассказы.

Повторение изученного в 6 классе 13 ч. (11+2)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Итоговая контрольная работа.

Обучающиеся научатся определять изученные в 6 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы. **Обучающиеся получат возможность научиться** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного).