

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе народов Севера для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования и авторской программы Е.Ю. Синюкиной «Литература народов Севера для 2-4 классов четырехлетней начальной школы»

Таблица тем и распределение часов

№ п/п	Раздел	Количество часов	
		авторская	рабочая
1	Нанайский фольклор	7	7
2	Нивхский фольклор	6	6
3	Ульчский фольклор	6	6
4	Уйльтинский фольклор	5	5
5	Айнский фольклор	5	5
6	Орочский фольклор	5	5
	ИТОГО	34	34

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа факультативного курса «Литература народов Севера» 2 класс рассчитана на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературы народов Севера во 2 классе ученик должен

знать/понимать

- ❖ не менее 6 – 7 сказок народов Севера (уметь их пересказывать);
- ❖ названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- ❖ особенности языка народов Севера.

уметь

- ❖ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ❖ определять тему и главную мысль произведения;
- ❖ пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- ❖ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ❖ составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- ❖ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ❖ приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- ❖ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, миф, легенда), различать сказки народные и литературные;
- ❖ подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- ❖ овладеть приемом словесного рисования (сюжетного или пейзажного) фрагментов текста;
- ❖ уметь составить диафильм к небольшому тексту;
- ❖ создавать небольшие сочинения на основе литературных произведений.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **для:**

- ❖ самостоятельного чтения книг о жизни коренных малочисленных народов Севера;
- ❖ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- ❖ дальнейшего изучения в 5 классе Литературы народов Севера (прозаические и лирические произведения);
- ❖ изучения «Краеведения», которое помогает обратиться к истории своего народа и к его истокам;
- ❖ приобщения к народным промыслам, декоративно-прикладному искусству, традициям коренных малочисленных народов Севера.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (34 часа)

Фольклор малочисленных народов Сахалина

Особенности фольклора малочисленных народов Сахалина, отражение народных традиций, представлений о добре и зле. Природа, животные, быт, семья в фольклоре коренных малочисленных народов Сахалина. Жанры фольклора. Сказка как один из жанров национального фольклора. Виды сказок.

Понимание содержания литературного произведения. Тема, главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, соотнесение иллюстраций с отрывками из текста.

Нанайский фольклор (7 часов)

«Айога», «Синичка», «Мэргэн и его друзья», «Как медведь и бурундук дружить перестали», «Заяц и сорока» *(возможен выбор пяти других сказок)*.

Нивхский фольклор (6 часов)

«Глухарь и дикие лебеди», «Бурундук, кедровка и медведь», «Трое непослушных юношей», «Охотник и тигр», «Копье Хозяина горы» *(возможен выбор пяти других сказок)*.

Ульчский фольклор (6 часов)

«Скрипучая старушка», «Как Чолун стал охотником», «Сирота Манга и красавица Кыси», «Мыргы», «Лиса и рак» *(возможен выбор пяти других сказок)*.

Уйльтинский фольклор (5 часов)

«Отчего камбала плоской стала», «Геохату», «Удала – пудин», «Угощение огня» *(возможен выбор четырех других сказок)*.

Айнский фольклор (5 часов)

«Морской лев» «Два ножа» «Молодая ворона» «Тюлений остров» *(возможен выбор четырех других сказок)*.

Орочский фольклор (5 часов)

«Откуда у тайменя спинные плавники появились» «Про ворону и выдру» «Лягушка и крыса» «Почему у лисы хвост длинный, а у зайца и медведя – короткий» *(возможен выбор четырех других сказок)*.

Итоговое занятие. Олимпиада

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ СЕВЕРА
2 КЛАСС**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Дата		Характеристика деятельности учащихся
			план	факт	
Раздел I. Нанайский фольклор (7 часов)					
1	Вводный урок «Сахалин – край в котором мы живем»	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Читать , выражая настроение произведения. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие нанайские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.
2	«Айога».	1			
3	«Синичка».	1			
4	«Мэргэн и его друзья».	1			
5	«Как медведь и бурундук дружить перестали»	1			
6	«Заяц и сорока»	1			
7	Урок – обобщение. Игра «Счастливый случай»	1			
Раздел II. Нивхский фольклор (6 часов)					
8	«Глухарь и дикие лебеди»	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Читать , выражая настроение произведения. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие нивхские народные сказки. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Определять особенности текста
9	«Бурундук, кедровка и медведь».	1			
10	«Трое непослушных юношей».	1			
11	«Охотник и тигр»	1			
12	«Копье Хозяина горы».	1			
13	Урок – обобщение. Викторина по мотивам нивхского	1			

	фольклора				волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.
Раздел III. Ульчский фольклор (6 часов)					
14	«Скрипучая старушка»	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Читать , выражая настроение произведения. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие ульчские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.
15	«Как Чолун стал охотником».	1			
16	«Сирота Манга и красавица Кыси»	1			
17	«Мыргы»	1			
18	«Лиса и рак»	1			
19	Урок – обобщение. Игра «Поле чудес»	1			
Раздел IV. Ультинский фольклор (5 часов)					
20	«Отчего камбала плоской стала»	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять
21	«Геохату».	1			
22	«Удала – пудин».	1			
23	«Угощение огня».	1			
24	Урок – обобщение. Игра «Брейн – ринг».	1			

					роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории.
Раздел V. Айнский фольклор (5 часов)					
25	«Морской лев».	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Называть другие айнские народные сказки
26	«Два ножа».	1			
27	«Молодая ворона».	1			
28	«Тюлений остров».	1			
29	Урок – обобщение. Игра «Своя игра»	1			
Раздел VI. Ороцкий фольклор (5 часов)					
30	«Откуда у тайменя спинные плавники появились»	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие ороцкие народные сказки. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Придумывать свои сказочные истории.
31	«Про ворону и выдру».	1			
32	«Лягушка и крыса».	1			
33	«Почему у лисы хвост длинный, а у зайца и медведя – короткий».	1			
34	Итоговое занятие. Олимпиада.	1			Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности

