

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе народов Севера для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования и авторской программы Е.Ю. Синюкиной «Литература народов Севера для 2-4 классов четырехлетней начальной школы»

Таблица тем и распределение часов

№ п/п	Раздел	Количество часов	
		авторская	рабочая
1	Творчество В. Санги	6	6
2	Творчество Д. Нагишкина	7	7
3	Творчество С. Надеина	8	8
4	Творчество Р.Д. Агмина	8	8
5	Творчество А. Пассара и В. Чесалина	5	5
	ИТОГО	34	34

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа факультативного курса «Литература народов Севера» 4 класс рассчитана на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературы народов Севера в 4 классе ученик должен

знать/понимать

- ❖ не менее 6 – 7 сказок народов Севера (уметь их пересказывать);
- ❖ названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- ❖ особенности языка народов Севера.

уметь

- ❖ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ❖ определять тему и главную мысль произведения;
- ❖ пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- ❖ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ❖ составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- ❖ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ❖ приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- ❖ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, миф, легенда), различать сказки народные и литературные;
- ❖ подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- ❖ овладеть приемом словесного рисования (сюжетного или пейзажного) фрагментов текста;
- ❖ уметь составить диафильм к небольшому тексту;
- ❖ создавать небольшие сочинения на основе литературных произведений.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **для:**

- ❖ самостоятельного чтения книг о жизни коренных малочисленных народов Севера;
- ❖ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- ❖ дальнейшего изучения в 5 классе Литературы народов Севера (прозаические и лирические произведения);
- ❖ изучения «Краеведения», которое помогает обратиться к истории своего народа и к его истокам;
- ❖ приобщения к народным промыслам, декоративно-прикладному искусству, традициям коренных малочисленных народов Севера.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (34 часа)

Собиратели фольклора малочисленных народов Севера

Фольклорная и литературная сказка. Народная мудрость сказок, отражение народных традиций. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. Борьба добра и зла. Мастерство писателей в построении сюжета и создании характеров.

Понимание содержания литературного произведения. Тема (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям.

Творчество В. Санги (6 часов)

Слово о писателе.

Сказки и легенды: «Девочка – лебедь»; «Мудрая» нерпа»; «Тюлень и камбала»; «Как произошли земля и нивхи» (возможен выбор четырех других сказок и легенд).

Фольклорные традиции в сказках В. Санги. Утверждение нравственных ценностей. Борьба добрых и злых сил; закономерность победы добра.

Творчество Д. Нагишкина (7 часов)

Слово о писателе.

Сказки: «Самый сильный»; «Березовый сынок»; «Храбрый Азмун» (возможен выбор четырех других сказок).

Фольклорные традиции в сказках Д. Нагишкина. Образы главных героев. Борьба добрых и злых сил; закономерность победы добра.

Творчество С. Надеина (8 часов)

Слово о писателе.

Сказки: «Олоптык и карав»; «Ингки»; «Эвэкэчен и Чиндэкэ»; «Силавун»; «Коварство соболя»; «Самый сильный» (возможен выбор шести других сказок).

Фольклорные традиции в сказках С.Надеина. Образы главных героев. Борьба добрых и злых сил; закономерность победы добра.

Творчество Р.Д.Азмина (8 часов)

Слово о писателе.

Сказки: «Лебедь и крапива»; «Чужие люди»; «Сказочная старушка»; «Медведица»; «Лесная хозяйка»; «Речная русалка» (возможен выбор шести других сказок).

Фольклорные традиции в сказках Р.Д.Азмина. Смысл названия. Быт и традиции коренных малочисленных народов.

Творчество А.Пассара и В.Чесалина (5 часов)

Слово о писателе.

Сказки: «Гарпамди – меткий стрелок»; «Белая нерпа»; «Отважный ымхи» (возможен выбор трех других сказок).

Фольклорные традиции в сказках А.Пассара и В.Чесалина. Отражение в сказках народного опыта. Народное представление о героическом.

Итоговое занятие. Олимпиада

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ СЕВЕРА
4 КЛАСС**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Дата		Характеристика деятельности учащихся
			план	факт	
Раздел I. Творчество В.Санги (6 часов)					
1	Жизнь и творчество В.Санги	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Называть другие сказки В. Санги. Определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.
2	«Девочка – лебедь» - сказка	1			
3	«Мудрая» нерпа» - легенда	1			
4	«Тюлень и камбала» - сказка	1			
5	«Как произошли земля и нивхи» - легенда	1			
6	Урок – обобщение. Игра «Семь бед – один ответ».	1			
Раздел II. Творчество Д. Нагишкина (7 часов)					
7	Жизнь и творчество Д. Нагишкина	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Называть другие сказки Д. Нагишкина. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.
8	«Самый сильный» - сказка	1			
9	«Березовый сынок» - сказка	1			
10	«Березовый сынок» - сказка	1			
11	«Храбрый Азмун» - сказка	1			
12	«Храбрый Азмун» - сказка	1			
13	Урок – обобщение. Игра «Звездный час»	1			

Раздел III. Творчество С. Надеина (8 часов)					
14	Жизнь и творчество С. Надеина	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Называть другие сказки С. Надеина. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Сравнивать народную и литературную сказки. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.
15	«Олоптык и карав» - сказка	1			
16	«Ингки» - сказка	1			
17	«Эвэкэчен и Чиндэкэ» - сказка	1			
18	«Силавун» - сказка	1			
19	«Коварство соболя» - сказка	1			
20	«Самый сильный» - сказка	1			
21	Урок – обобщение. Игра «Своя игра»	1			
Раздел IV. Творчество Р.Д.Агмина (8 часов)					
22	Жизнь и творчество Р.Д. Агмина	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Называть другие сказки Р. Агмина. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.
23	«Лебедь и крапива» - сказка	1			
24	«Чужие люди» - сказка	1			
25	«Сказочная старушка» - сказка	1			
26	«Медведица» - сказка	1			
27	«Лесная хозяйка» - сказка	1			
28	«Речная русалка» - сказка	1			
29	Урок – обобщение. Игра «Что? Где? Когда?»	1			
Раздел V. Творчество А.Пассара и В.Чесалина (5 часов)					
30	А. Пассар «Гарпамди – меткий стрелок» - сказка	1			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме. Называть другие сказки в обработке А.Пассара и В.Чесалина. Характеризовать героев сказки, соотносить
31	А. Пассар «Гарпамди – меткий стрелок» - сказка	1			

32	В. Чесалин «Белая нерпа» - легенда	1			качества с героями сказок. Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.
33	В. Чесалин «Отважный ымхи»	1			
34	Итоговое занятие. Олимпиада.	1			Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности

